

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

日取小

第一號

十一月十一日

本號連同增刊共三張全送郵索即奉

○本報陽曆逢五發售二分
○全年零售每份八分
○郵費在內
○廣告每行一元
○收洋每行一元
○發行所上海
○良晨好友社裏

我的露臂及手
這兩句文字是在
這年的一月中
在幾頁上
下第幾頁
良晨好友社
本月底
三號中揭曉

張枕綠短篇小說集十七年後的

今日出版

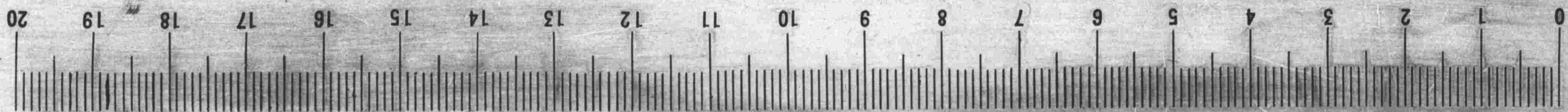
此書各篇描寫。無不深刻動人。讀了一輩子不會忘掉。比讀幾十部長篇小說還要有趣味。書中文字。每面用花邊圍着。每行用點線夾開。逐頁精印。非常美觀。附刊枕綠先生著作時。遐想時。小憩時。臨眠時。及其家庭等種種影圖。諒爲讀者所樂觀的。每部實價大洋七角。函購寄費不加。郵票通用。只印一千部。購請從速。

上海新碼頭裡小橋頭銘新里

良晨好友社發行

內容篇目如下

十七年後的一吻	陽春殘華	可憐的劣子
燈前之酒	目前	一塊肉
一轉念間	隔壁	操縱
榮譽與健康	藝術與慈愛	婦人之言
影上爪痕	美境的破滅	謠言
兩父之間	雪宵匠齋	悔悟
同夢	診費	小別七日
袞底良心	毀譽	一年辛苦爲誰忙
窗外之人	吊偶	



中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

日取小

第一號

十一月十一日

本號連同增刊共三張全送奉郵即奉

○本報陽曆逢五發售
○全年零售每份二分
○郵票每份用八分
○廣告每份一元
○收行所上
○號發行所上
○號發行所上
○號發行所上
○號發行所上

我的露臂及手
這兩句文字是在
這年的一中
在發頁上
一第
碼頭良友社
三號中揭曉

張枕綠短篇小說集 十七年後的

▲今日出版

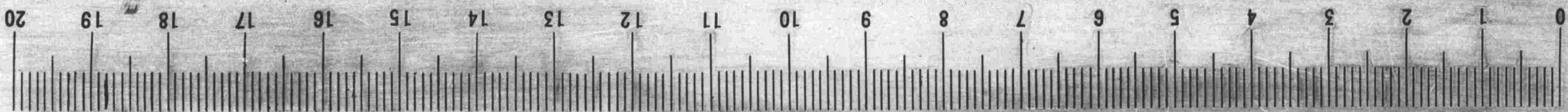
此書各篇描寫。無不深刻動人。讀了一輩子不會忘掉。比讀幾十部長篇小說還要有趣味。書中文字。每面用花邊圍着。每行用點線夾開。逐頁精印。非常美觀。附刊枕綠先生著作時。遐想時。小憩時。臨眠時。及其家庭等種種影圖。諒爲讀者所樂觀的。每部實價大洋七角。函購寄費不加。郵票通用。只印一千部。購請從速。

上海新碼頭裡小橋頭銘新里

良晨好友社發行

內容篇目如下

十七年後的一吻	陽春殘華	可憐的劣子
燈前之酒	目前	一塊肉
一轉念間	隔壁	操縱
榮譽與健康	藝術與慈愛	婦人之言
影上爪痕	美境的破滅	謠言
兩父之間	雪宵匠籥	悔悟
同夢	診費	小別七日
衾底良心	毀譽	一年辛苦爲誰忙
窗外之人	吊偶	



中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

日取小

第一號

十一月十五日

本號連同增刊共三張全送郵本即奉

本報陽曆五元五角常寄費二分郵票每張一元八角郵票每張一元八角郵票每張一元八角

本報陽曆五元五角常寄費二分郵票每張一元八角郵票每張一元八角郵票每張一元八角

張枕綠短篇小說集 十七年後的

今日出版

此書各篇描寫。無不深刻動人。讀了一輩子不會忘掉。比讀幾十部長篇小說還要有趣味。書中文字。每面用花邊圍着。每行用點線夾開。逐頁精印。非常美觀。附刊枕綠先生著作時。遐想時。小憩時。臨眠時。及其家庭等種種影圖。諒爲讀者所樂觀的。每部實價大洋七角。函購寄費不加。郵票通用。只印一千部。購請從速。

上海新碼頭裡小橋頭銘新里

良晨好友社發行

內容篇目如下

十七年後的一吻	陽春殘華	可憐的劣子
燈前之酒	目前	一塊肉
一轉念間	隔室	操縱
榮譽與健康	藝術與慈愛	婦人之言
影上爪痕	美境的破滅	謠言
兩父之間	雪宵匠翁	悔悟
同夢	診費	小別七日
衾底良心	毀譽	一年辛苦爲誰忙
窗外之人	弔偶	

◎最小的宣言

記者

本報抱提倡小說藝術的宗旨。繼「良辰」和「長青」而發刊。

我們曾得過往的教訓才作這樣一個組織。預備至少維持三年。

本報的篇幅最小。所以名稱「最小報」。

我們的志向不小。願造為小說之「最」。

◎一種特殊的情形

胡寄塵

描寫一種特殊的情形。能描寫得真確。固然是好。但不是身歷其境的人不能寫。也不是身歷其境的人不能領會。我曾有一首騎驢子遊虎邱的詩。道去住無心盡日遊。但逢佳處便勾留。驢應是駭人慣。自識尋途到虎邱。這首詩確能寫出蘇州驢子特殊的狀態。然我在上海拿這首詩給人家看。人家都不曾說有甚麼好處。

最小第一號

未經許可
不准轉載

良晨好友社印行

只有范君博說這詩極好。因為范君博是蘇州人。所以他能領會得到。我想詩是如此。小說也是如此。而於社會小說為更甚。

◎實事與小說情節

張敬修

我常聽得許多人說「這樣動人的一件實事。大可寫作小說」。但是無論怎樣動人的實事。非經作者放出藝術手段來。加以變化剪裁。難望成就一件藝術作品。有取實事作為小說中的情節。而就敘述失實的。那完全是一個笨伯！

試舉一例。當我前年住在鄉間的時。候聽得家人們傳說「此間有一份鄰家。那丈夫最初和妻子的感情還好。曾經生育過二個女兒。有一次夫妻倆忽然反目。那妻子怒極時。任性舉起一只碗。擲向丈夫面部。去正中嘴上。磕掉門牙一個。那丈夫從此

憤氣出門。娶了一個小老婆。不多時也生了一個兒子。就另租一處近處的房屋。居住成家。十七年來。他雖在白天裏常到這邊正妻處來。却很少接談。更不會留宿一夜。那妻子自然不免後悔。可也莫及。忽然近來那個小老婆生的兒子死了。那丈夫估量小老婆不會再生育了。正在非常悲痛的當兒。他有一個好朋友。趁此機會。自告奮勇。幫助他的正妻。在晚

把他灌醉了。扶他到正妻處來。他為嗣續起見。也就收拾起多年的烈性。將錯就錯了。論起這樁實事。來。那丈夫在這樣久遠的時期。中。不和他天天見面的妻子共宿。固然很足動人聽聞。但他已有了小老婆。那烈性的價值已減去不少了。一個人的意志。被強烈的感動所驅。更肯和他遺棄多年的妻子重合這。

足動人。但那感動是屬於無聊的。繼續觀念。便又不足為此宣佈了。我乃加以變化。把十七年來夫妻不共宿的原因。改為由於丈夫私憑着哲理的。感覺。又把十七年中天天相見的原因。改為沒有相見。又把那重合的原因。改為由於丈夫被愛情所感動。如此做去。以寓理性不敵愛情之旨。遂成「十七年後的一吻」之篇。（載在我的小說集「十七年後的中」）

我想。這篇經過這樣變化了一下。多少足使增加些藝術的價值。

◎別體小說之滄桑

徐卓泉

在筆記體小說盛行的時候。有人說我的小說不像小說。其實我仍是這麼老腔調的做着。也有人因為見上海房子都有石庫門與天井。便叫那沒有石庫門與天井的房子。稱東洋房子。於是把我這非筆記體的小說。

也叫做東洋小說。還有一種雜誌更滑稽。替我加幾幅插畫在我的小說中。把小說中人一齊畫成了日本人。小說中人名明明是中国人名。他強要我入洋籍。不是太可笑麼。還有把我小說另列一欄。叫做別體小說。以示與筆記體小說不同。不過近來筆記體小說逐漸消滅。將來雜誌中僅剩了一二篇。只好把這非別體小說也另開一個別體小說欄。請他進去。咧。這可以叫做別體小說之滄桑。

◎別說我要工作了

周瘦鵬

小說這件東西。不比得雜文之類。越想趕做幾篇。越是一篇也做不出。忽然有一個時期。文興很好。接連做出幾篇。倒篇篇都很有精彩。也說不定。所以小說的作者。應該不把「工作」二字放在心上。

◎蘇腦妙品

程小青

美國全國著名的葛蘭生醫士。也是一個海軍少將。他在歐戰告終以後。曾應某大學的請求。作過幾次醫學上的演講。有一次他講幾句有趣的說話道「凡煩忙的商人律師和一般特體力生活的人。應當分出每日工作外時間的一部分。讀一篇偵探小說。蘇蘇他們腦經的疲勞。」

◎汽車裏面

何海鳴

北京有一個政客先生。在一個初夏的深夜。從倡門中打完了八圈牌。吃過一席花酒。大嚷大吵的混鬧了六個鐘頭。好不容易把客人送走乾淨。開銷了酒錢牌錢和一切的賞錢。又與那心愛的娼妓親過告別之吻。才有氣沒力的跨上自用的摩托車。一時車輪展動着。發動機撲撲撲的燃燒着。駛車的羅盤由司機人轉扶着。便飛也似的回公館了。

接第二張

綠窗淚墨

著 綠 枕

集 作 雜

■ 內容

小說八篇

筆記九篇

詩文約二十餘篇

泰西趣事錄約三十篇

諧文數篇

雜話數十則

■ 價目

特價每冊連寄費大洋兩

角二分○郵票通用

■ 發行所

上海新碼頭裏

良晨好友社

巾幗遺聞

烈女編
孝女編
義女編
情女編
孝女編
俠女編
智女編
節女編
藝女編
賢女編

此書內容共十編
• 每編有名家題字
• 卷首二十餘人作序
• 可見此書的轟動一時
• 封面是丁悚的仕女畫
• 珂羅版精印
• 非常美觀
• 每部兩角二分
• 上海新碼頭裡良晨好友社發行

愛個絲光

集 說 小 會 社 的 綠 枕 張 是

■ 內容

夥友之面
• 畢業文憑之代價
• 電光裏
• 將來國民之母
• 牌與爺
• 無錢之罪等十三篇

■ 點綴

瘦鵲作序
• 鈍根題簽
• 丁悚繪X光照魅圖封面

■ 價目

兩角二分○郵票通用

■ 發行所

上海良晨好友社



良晨

■ 撰述者 張枕綠張舍我何海鳴徐卓泉周瘦鵲胡寄塵朱維基諸君

■ 內容 短篇小說約三十篇

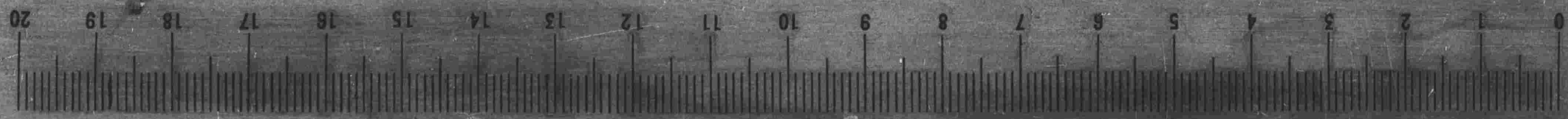
■ 價目 共出五冊

■ 發行所 上海良晨好友社

此書內容專搜泰東西又奇又趣的實事實情共有一百六十件編成一冊令人讀了便不拍案稱奇也要嘖嘖稱怪好奇者快讀此奇書

萬奇全書

每冊連寄費兩角二分
上海良晨好友社發行



這時已是夜半兩點鐘。馬路上早已沒有行人。站崗的巡警立在那裏打盹。叫賣茶葉蛋和豆腐泡的小販在深巷裏兜賣。沒會到馬路上來。只剩下馬路兩旁的鋪戶。緊閉着門。和生物們閉着眼的一般。髮髻睡熟了。本來睡眠狀態。與死滅的情形相似。照此看來。幾疑宇宙也死滅了。汽車從城外往城裡飛馳。一過一條橫馬路。折入城外大街。遠遠望見高聳在雲霧裡黑沈沈一座城樓。汽車上的喇叭叭叭地叫了兩聲。宛如小孩兒初生墮地時啼哭一般。便叫破了宇宙間深夜的沈寂。這時把汽車裏面那位政客先生也驚醒了。

可憐那位政客先生。忙了一大天。此時斜靠在汽車裏面的絨墊背上。休息。忽地被喇叭聲音驚醒。拉開車簾簾子向外張望。祇見清冷的月色。籠罩着茫茫大地。也能說是清嚴境界。也能說是恐怖。景光初夏的天。更深的夜。北地還是陰寒得很。然而一陣涼風。從車簾隙裡吹進來。反教熱中的人。感受着清明的愛拂。車輪只管進行他的眼前風物。却都是靜靜的。于是政客先生靜思起。腦輪忽然也如飛一般的轉動了。他想。我一天為什麼這樣忙。早晨十點鐘起來。一鋪牛乳未曾吃完。便坐了這車由公館出來。不是到總統總理總長那三位老總的處所。稟見。就是到那些大老宅裏去請安。有時傳見得很快。有時在客廳裏坐了兩三個鐘頭的冷板凳。還只落得擋駕二字。就是見着了。拍上一大堆的馬屁。也不見得就運動得什麼高官厚祿。出來見完了。閣人又去忙那社交。

最小第一號

未經許可
不准轉載

良晨好友社印行

是嬌噴着金鋼鑽。沒會買給他。就是機上。前來賣風騷。一屁股坐在自己腿上。來扯騷。子。再不然。讓着打牌。什麼紅中白板。傑克同花。這麼一打。攪便一句正經話。都沒會說。然而第二天樂此不疲。依然又約到這些地方來。會議好容易弄到酒。人散。各自回家。及一進了公館的門。許多的姨太太。又在那裏爭論起來。有的怨自己回來得遲。把他們拋棄了。有的要把自己攘奪到伊房裏去。和別的姨太太相罵相打起來。又有那些管賬的。看門的。擎上一大把賬條子。等着要錢開銷。又有一束打抽豐。題捐。欺謀差使的信件。也教人看了頭疼。沒有良法處治。照此看來。在家裡與不在家裡。都沒有半點舒服日子。過的一個人。這樣奔忙。學會了許多。不是人類應該做的事。朦着良心。去幹。

那些虛偽和罪過的勾當。究竟爲的那一項呢。爲的是身上的煖罷。一個人究能多穿幾件衣服。爲的是肚中的飽罷。一個人究能多吃幾碗茶飯。挖空心思。弄上許多作孽錢。來鋪張下一所公館。有幾個貌合神離的姨太太。和剝削自己的親隨。只要一眼沒看見。什麼事都做得出來。若談到外面的社交。越發是勢利的朋友居多。一旦利盡交絕。便誰也不認得。誰可憐。還是這部汽車的的確確。是自己所有。能容自己在那十分疲倦極了的時候。在裡面舒舒服服的躺臥一陣。蘇息蘇息。由此以思。一個人只要有汽車。廂裡這麼大一塊的地。方。就可以滿足人生精神上物質上的需求了。其餘那些身外之物。辛辛苦苦。弄來何用。

他想到這裡。實在對於這部汽車起了濃厚的感情。預備明日須好好修飾他一下。作爲一己的安樂之窩。決意拋棄了一切虛偽的生活。打破了一切罪惡的環境。就寄居在這部汽車裡。他越想越覺有理。腦輪與車輪賽跑。腦輪雖快。却一味的向前走。沒有止境。車輪有一定的歷程。便輕輕到了目的地了。喇叭又叫喚着。電鈴也響了。大門外電燈亮起來。接着大門開了。幾個僕人走出來。吹喝道。大人回來咧。上房的姨太太們。又忙着研究他們輪班陪宿的問題了。那政客先生慢慢的下了車。跨進了大門檻。向那個火柴盒式東西。西南北四方陳列着的一所院子走去。便又進了他的囚籠似的家。剛才在汽車裡面的幻想。又隨着城門外邊的夜色。關在城外頭了。

笑話

刊增號一第小最

輯白天包

昔曾爲人者

◎這部小說專寫下等社會的生活。可謂無微不至。俄國高爾基原著。朱維基重譯。約有四萬字。現已付印。一俟出版有期。再行通告。

▲良晨好友社啟

簡凡先生是新畫界中的明星他的畫完全是自然界的表現有眼力的自能賞識凡歡迎先生作品的請向南京路望平街口粹華製藥廠或四馬路中華書局接洽

良晨好友社介紹



浦江醫院

專治內外各科包醫各種花柳梅毒淋濁橫痃下疳皮膚濕毒瘰癧痔瘡用最新科學治療杜絕病根永遠不發並注射各國六〇六九一四德國銀六〇六血清等針毫無痛苦取價從廉特設戒烟科包戒烟癮施種牛痘祇取費金

診例	
上午送診收號	金八十
下午例診除號	金外取診金二
加倍	出診一元路遠

地址在浦東爛泥渡花園石橋北首

◎不要活的長壽

甲道。年華流水。白髮堪悲。我們現在日子多活一天。將來便短少一天了。乙道。那末現在我們一天都不要去活。他將來起不還得過活這幾天。就永遠的長壽了嗎。

◎畜生

拜吳樵主

某甲有事去訪他的友人。譚及友人的兒子。友人歎道。這個畜生。不要譚起他。簡直是越活越小了。呆笨得不收拾。某甲笑向他道。他本來是畜生的。你那能再嫌他呆笨呢。

◎佛然

曼耶

母宴舅曰。請隨意。母作客態。且天熱。食物易致餒也。兒佛然曰。然則兒傾取食。母何責兒。奈又不慮餒耶。

◎不該打的該打

壽

甲乙二個人。互揪在一堆。相打。巡捕跑過來責問。甲便氣憤憤的對巡捕說道。我來問他買物。他竟出語傷人。你說該打不該打。乙也哭喪着臉道。他來買物。尚欠二毛錢。我到十分謙就便叮囑他說。你明天如再來惠顧。時就請你帶來好了。他竟伸手就打。你說他在理不在理。難道我太謙就了。到要挨打嗎。巡捕道。他問你買什麼呢。乙道。我是開棺材店的呀。

◎明理的童子

曼耶

母謂兒曰。爐茶將沸。如欲速。盍更以扇煽之。兒急正容曰。不吾知。煽之有風。必反冷熄也。

◎阿大的爺

寄痕

女將嫁。詢母嫁後對夫之稱呼。母曰。是甚易。爾後生子。或名阿大。則呼曰阿大的爺。或呼阿狗的爺。可也。女審為是。明日女於禮堂見新郎之帽。不。正然無人覺之。女輕呼曰。阿大的爺。你的帽子歪了。

◎內愧

雪

一個很強壯的大塊頭。一天在門口閑眺。他看見醫生來了。急躲在門背後。不敢聲張。待醫生過後。他又走了出來。他的朋友問他道。你為什麼怕一個醫生。大塊頭正容說道。我並不是怕他。因為我長遠不生病了。我見了他。實在有些內愧呢。

◎欺侮小人

秋

師責生曰。汝為何不守規則。是當記

◎一樣花開為底遲

徵求答詩

▲小引

包天白

春歸漢陌。新翻靡縵之詞。風暖隋堤。乍啟迷離之眼。恐紅粧之欲睡。銀燭高燒。愁紫玉之成烟。金鈴早乞。致使蜂迷蝶醉。浪教燕舞鶯歌。此固絕代之嬌姿。宜其應時而爭艷也。乃若茜紗窗下。綠綺簾前。自愛孤標。分得陶公之種。誰與偕隱。餐來屈子之英。當夫雨濕新畦。憶我栽曾。願其蔭濃嫩葉。問卿開底。嫺嫺如畫。姚魏當前。羞陳皓質。豈阮劉別。去懶掃黛眉。胡為荒徑。三獨峙。大夫之節。反怨庸芳。乙難尋。君子之踪。我本癡情。為憐同命。花如解語。何以自明。如蒙諸吟。壇惠賜珠璣。請寄上海南京路P字六十一號。包天白收。並示地址。以備刊集成書。各奉一冊。

張以後貼用。豈不就上算了嗎。

◎人體有火

心恆

一天一個先生在一年級裡上生理學。他問學生們說。你們知道人的身體裡。有沒有火。時常燒着的。有一個小學生立刻回答說。是的。我曉得。當天冷的時候。我們可以看見鼻子裡。出白煙的。

◎要多麼小的呢

心恆

姓朱的說。密司脫沈。你可否借我一點很小的款子。姓沈的說。自然。但不知你要多麼小的呢。

◎他待我好

白

約翰問瑪利道。瑪利。你的後母待你好麼。瑪利道。好。他待我甚好。也比別人不同。他每天總得打我一頓呢。約翰道。打你還算得好麼。瑪利道。但是他却怎麼不打你呢。

◎要爸爸學好呢

曼耶

兒訴於父曰。母親日常罵我打我。我很不服。父曰。這都是要你學好。才教訓你呀。兒曰。我說母親前日拉着爸爸打罵。原來也要教訓爸爸學好呢。

◎做鬼

白

一兒問道者曰。人死為鬼。鬼死為何。道者曰。鬼不死。鬼往投生。即為人。也。兒曰。然則你欲求長生不死。即須做鬼可耳。

◎敵父

秋

師謂兒曰。勇哉爾生。汝力亦頗不小也。兒曰。然。余父亦不余敵也。師曰。你曾與爾父敵耶。兒曰。彼欲責余妹。故與之抗。為余扑於地。師曰。你真於何時與之敵者。兒曰。昨夜夢中耳。

◎孰為汝父者

白

叔謂兒曰。汝何蠻悍。敢擊汝父者。兒曰。彼前曾管我出血。叔不聞父母遺體。不可廢傷乎。我為相當防衛計。故擊彼也。叔笑曰。然則孰為汝父者。兒曰。嗚呼。彼已遺體於我。是權屬我矣。